

## روش های تدریس نوین

### ۱- روش تدریس طنز به جای استبدادِ دقت

بگذارید قصه بگویم:

مدرس وارد کلاس می شود و یک مطلب را به صورت بسیار علمی و دقیق توضیح می دهد. کلاس کاملاً ساکت است. مدرس تصور می کند که این سکوت نشانه رضایت است و با شجاعت از مخاطبین می پرسد:

سؤالی دارید؟

باکمال تعجب می بیند بهترین شاگردش سؤالی بسیار بدیهی و ساده می پرسد، انگار هیچ چیز متوجه نشده است. دوباره به همان روش دقیق و خشک تدریس می کند این بار در کلاس همه می شود، انگار همه خسته شده اند. استاد بعد از یک ساعت تدریس واقعاً خسته شده، صدایش گرفته و فقط سعی می کند کلاس را آرام کند.

استاد می گوید: ببینید می دانم این مبحث سخت است اما چاره ای نیست!

مشکل اینجا است که تمام جلسات این استاد به همین شکل شروع می شود و به پایان می رسد.

اشکال از کجاست؟

اشکال از استبدادِ دقت است!

استبدادِ دقت چیست؟

استبدادِ دقت زمانی به وجود می آید که یک مدرس می خواهد یک موضوع علمی را با تمام جزئیات علمی و غیرضروری آموزش دهد.

مدرس هنرمند باید بتواند مسائل علمی را ساده کند، جزئیات را حذف نماید و مباحث سخت علمی را به صورت قصه در بیاورد، باید بتواند شخصیت سازی کند و به عبارتی **تدریس با قصه** را بلد باشد.

نشانه های استبدادِ دقت چیست؟

• استفاده از کلمات سخت به جای کلمات ساده:

از صحبت کردن صمیمی و ساده نترسید اگر مطلب را خوب منتقل کنید شما را به عنوان یک استاد خوب می‌شناسند و نمی‌گویند شما بی‌سواد هستید. برخی تمایل دارند از واژه های لاتین در حالی که معادل فارسی ساده و روان وجود دارد استفاده کنند. (البته در برخی محیط های تخصصی این کار پذیرفته است)

#### • استفاده از مترادف های خسته کننده:

مثال نادرست: تفاهم، مرافقت و سازگاری باعث پیشرفت کلاس می‌شود. مثال درست: تفاهم باعث پیشرفت کلاس می‌شود.

#### • مانع شدن از خنده‌های طبیعی در کلاس:

سه چیز باعث تمایز یک استاد می‌شود: توانایی علمی، اخلاق، طنز

## ۲- احترام به تفکر مخاطب به جای نفرین دانش

• گاهی شما عاشق موضوعی هستید ولی این موضوع در نگاه مخاطب شما بی‌فایده و مزخرف است!

• گاهی در نگاه شما مطلبی بسیار ساده است ولی در نگاه مخاطب بسیار سخت است!

به این حالت‌ها نفرین دانش می‌گویند.

نفرین دانش زمانی به وجود می‌آید که برداشت شما از موضوع با برداشت مخاطب شما از موضوع اختلاف فاحشی دارد.

این اختلاف نظر در شروع هر مطلبی طبیعی است مهم این است که مدرس از این اختلاف نظر آگاه باشد. نفرین دانش یعنی اینکه مدرس این اختلاف نظر عمیق را درک نمی‌کند.

### چگونه باید از نفرین دانش خلاص شویم؟

کافی است خودمان را جای مخاطب بگذاریم و سؤال‌های زیر را از خودمان بپرسیم:

• این مطلب نیاز به چه پیش‌نیازهایی دارد؟

• آیا مخاطب من آماده این مبحث هست؟

• گفتن این مطلب چقدر ضروری است؟

بعد از اینکه پاسخی مناسب برای این سؤالات پیدا کردیم می‌توانیم تدریس خودمان را شروع کنیم. معمولاً اساتیدی که معلومات بالا دارند دچار این مشکل می‌شوند